

Infos 37. Woche

Bild-Datei	Beschreibung
1a	Mond und Vulkan
1b	Das Ziel des Morgens...
1c und 1d	Es geht voran...
1e bis 1m	Auswahl der Figuren am Tempel
1n bis 1r	Impressionen am Tempel
1s	Infos zum Inhalt der Lehre
1t und 1u	o.T.
1v	Lochkamerafunktion in Manado
1w	Chinesischer Tempel in Manado
1x	Abendstimmung über dem Hafen
2a	Morgenblick über Manado
2b	Abend vorm Hotel in Makassar
3a	Unser Busterminal
3b	Landblick
3c	Pausenversorgung
3d	Restaurant „Ausblick“ mit Nudelsuppenangebot
3e	Runterblick am Restaurant „Ausblick“
3f	Ökologisch korrekt verpackte Schlangenfrüchte
4a bis 4c	Impressionen von der „Anreise“ zum Beerdigungsritual bei den Toraja
4d	Ankunft in der Familiensiedlung
4e	Schwein als Geschenk
4f	Büffel als Geschenk
4g	Das Totenhaus (temporär)
4h	Detail
4i	Aufgebahrt für den Weg nach „Puja“
4j	Die Schwestern des Verstorbenen
4k bis 4r	Details vom Tötungsritual an diesem Tag
4s und 4t	Reisspeicher in dieser Familiensiedlung
4u	Die Häute bekommt der „Zeremoniemeister“ als Dank
4v	Eine andere Familiensiedlung
4w1 bis 4w5	Hausdetails an verschiedenen Gebäuden
4x	So hängt man die Büffel an, um die Nacken zu stärken...
4y	Ohne Titel
5a bis 5c	Annäherung an die Felsengräber

5d und 5e	Felsengräber der Toraja, mit Tao-Tao Figuren
5f	Silberglitzernder Fisch am Marktstand in Makale
5g und 5h	Scherineverkauf für die Zeremonien in Makale
5i	Kücken für die Kinder – sagt unser Guide
5j bis 5l	Marktangerbote
5m	Kaffee
5n	Muskatbaum
5o	Riesiger Bambus im Wald
5p1 und 5p2	Begräbnisbaum der Toraja, nur für Kleinstkinder
5q	Unbekannte Blüte
5r bis 5r2	Höhlengräber der Toraja
5s	Statussymbol der Toraja
5t bis 5t2	Im Dorf „Kete-Kesu“
5u bis 5u3	Hängende Gräber der Toraja
6a	??? Wissen nicht warum die Kolonne unterwegs war.
6b	Zum Verkauf? Für den Hahnenkampf?
6c	Tankstellenservice
6d	Abendstimmung vom Hotel in Makassar
7a	Motorrad-Taxi-Stand
7b	Am Naturpark
7c	Der Weg in die Klamm...
7d	Eine der Attraktionen...
7e bis 7o	Weitere Attraktionen...
7p1 bis 7p4	Eventuelle Zukunft dieser...
7q und 7r	Abendstimmung in Makassar